

75 (494) *Pictura in Eiveticia*

75(494)"15/16"

SCHWEIZER Malerei und Zeichnung im 15. und 16. Jahrhundert. Einführung von Georg Schmidt. Erläuterungen zu den Bildern von Anna Maria Cetto. 2-te, verbesserte Auflage Basel, 19.../. Holbein-Verlag. 32x23 51, XXXBIII[-XL] p., 86 tab.

3531

75(494) "17/18" (084)

HEINEMANN, Franz. Trésors d'art suisse.
Lausanne, 1922. Édition F. Haeschel-Dufey.
27.5x20.5 5-103 p.

75(494)"18"(084)

BÉNÉDITE, Léonce. La peinture au XIX-ième siècle. D'après les chefs d'oeuvre des maîtres et les meilleurs tableaux des principaux artistes. Ouvrage, orné de 400 illustrations et de 13 planches en couleurs.
Paris, [1912]. Ernest Flammarion, éditeur. 28x
21 2 f., XVI, 372 p., 13 tab.

3257

75(494)"18"(084)

OSTINI, Fritz v. Böcklin. Mit 106 Abbildungen
und einem farbigen Titelbilde.
Bielefeld und Leipzig, 1904. Verlag von
Velhagen und Klasing. 25.5x17 2 f.,
125 p., 1 tab.

75(494)"18"(084)

ROSENBERG, Adolf Vautier. Mit Abbildungen
nach Gemälden und Zeichnungen.
Bielefeld und Leipzig, 1897. Verlag von
Velhagen und Klasing. 25.5x17 2 f.,
98/-99/ p.

Albums de artă _____ 6214

75 (494) „18/19“ (084)

Jourdain, Francis. Félix Vallotton. Mit ei-
ner Studie von Edmond Jaloux. Aus dem
Französischen übertragen von Katharina
Scheinfuß.

Dresden, 1967. V. E. J. Verlag der Kunst

19 x 17

223 [-224] p., 80 tab.

[incl. in pag.]

75 (496) „19”

Albume de arta 2692

[Klee Paul]

Paul Klee [Album] Antologia textelor și a
ilustratiei traducere, cronologie și bibliografie de N. Popescu.
București Editura Meridiană 1972.

45 p. 32 p. cu ilust.
versale) 31,5 x 24!

(Clasicii picturii uni-

75 (494) „19” (084)

KLEE, Paul Reproduceri

**Figuri și măști. Text de Joseph-Émile
Muller. În românește de M/arcel/ Aderca.
București, Editura Meridiane, 1969.**

**8 f., 15 tab. (Mica Enciclopedie de
artă, ABC) 15 x 10.5**

75(494)"19"(084)

Albums de artă 3999

KLEE, [Paul].

[Reproduceri]. Eingeleitet und erläutert von Norbert Lynton. Mit 50 Farbtafeln und 12 Abbildungen im Text. [Die deutsche Übertragung besorgte Hans Günther Schmidt]. London, Spring Books, [1964]

44 p., 50 tab.

27 x 24

75 (494) "19" (084)

HERCOURT, Jean. Jean Viollier.

La Chaux-de-Fonds. Suisse, 1941. Aux Editions des Nouveaux Cahiers. 20x14.5., 22
[-24] p., 6 tab.

Albume de artă 5984

75 (494) "19" (084)

Libman, M.-I. Hans Erni. Trad. din l.

rusă.

București, 1963. Ed. chibritiant. 16x12

32 p., 19 tab.

75(494)"19"(084)

Album de artă

6127

PONENTE, Nello. Klee [Paul]. Etude biographique et critique par Nello Ponente. Traduit de l'italien par Rosabianca Skirra.
Genève, -1960. Editions d'Art Albert Skirra 18x16.5 140[-144] p., 54 tab. [colorate, incluse în paginație].

75 (494) "19" = 40 = 20 = 30 (084)

ALBUM de ARTA

6794

ROEDELBERGER, F.A. -

Romandie: Welschland-Buch. French
Switzerland réalisé par / F.A. Rœdel-
berger avec le concours d'une élite de
photographes suisses; textes français de
Georges Duplain, Eric de Montmollin / et /
Maurice Zermatten. - Genève: Editions
ATAR S.A., 1955. - 256 p.: il. în parte co-
lor; 23x22.5 cm

75(494) "19" = 40 = 20 = 30 (084)

75(496+560)

Album de artă 9219

Ataöv Türkhaça

Pictura turcă. În românește de Corneliu Bourca-
nu. București, Editura Meridian, 1979.

95 p., 64 tab. (cuprins în paginatie) 22x24